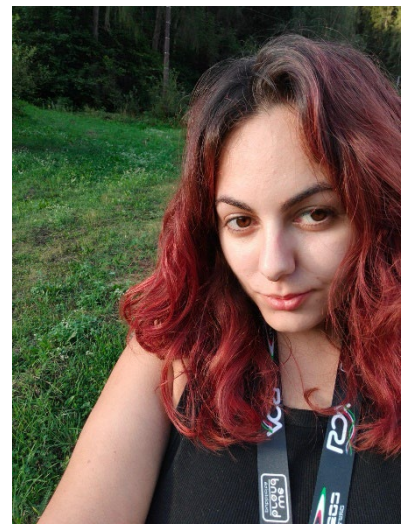




Viola Silani

Nata a Rimini (RN) il 8 febbraio 2002.

Residente a Santarcangelo di Romagna (RN)
Via Trasversale Marecchia, 5063.

e-mail: silaniviola@gmail.com

mobil: +39 333 2918069

FORMAZIONE scolastica

2016-2021 Liceo Artistico Statale "A. Serpieri" di Rimini con indirizzo Architettura e Ambiente.

2022-in corso Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Architettura – Campus di Cesena – UNIBO.

FORMAZIONE artistica

- 2019-2020 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Area-k Rimini, docenti Alberto Guiducci e Chiara Cicognani.
- 2017-2018 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Teatro E. Pazzini Verucchio, docenti Alberto Guiducci e Chiara Cicognani.
- 2016-2017 Laboratorio Teatrale Liceo, presso Istituto Statale Serpieri Rimini, docente Prof. Marco Mangia.
- 2016-2017 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Teatro E. Pazzini Verucchio, docenti Alberto Guiducci e Chiara Cicognani.
- 2015-2016 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Teatro E. Pazzini Verucchio, docenti Alberto Guiducci e Chiara Cicognani.
- 2014-2015 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Teatro E. Pazzini Verucchio, docenti Alberto Guiducci e Chiara Cicognani.
- 2013-2014 Laboratorio Teatrale Assoc. Korekanè, presso Teatro E. Pazzini Verucchio, docenti Alberto Guiducci, Chiara Cicognani, Marco G. Magnani.

TEATRO

- 2017 **Tradunt** Regia **Marco Mangia**
Saggio di Fine Laboratorio Teatrale Scolastico, analisi sull'identità umana miscelando le maschere del teatro antico di Plauto con le maschere del teatro moderno di Pirandello.
Ruolo di: **Aiutante del Tempo Veloce** (Coprotagonista Femminile)

- 2017 **E non ne rimase nessuno** Regia **Alberto Guiducci e Chiara Cicognani**

Saggio di Fine Laboratorio Teatrale, tratto dal romanzo giallo di Agata Christie “Dieci piccoli indiani”.

Ruolo di: **Giudice Wargrave** (Protagonista Femminile)

2016 **Giulietta** Regia **Alberto Guiducci e Chiara Cicognani**

Saggio di Fine Laboratorio Teatrale, tratto dalla nota tragedia “Romeo e Giulietta” di William Shakespeare

Ruolo di: **Balia di Giulietta** (Coprotagonista Femminile)

2015 **L'importanza di essere diverso** Regia **Alberto Guiducci e Chiara Cicognani**

Saggio di Fine Laboratorio Teatrale, tratto dal libro “Ariel che sapeva volare” di Stephenie Meyer

Ruolo di: **Infermiera Sally** (Coprotagonista Femminile)

2014 **HAIBANE** Regia **Alberto Guiducci e Chiara Cicognani**

Saggio di Fine Laboratorio Teatrale, tratto dal “Dijinshi” di Yoshitoshi Abe.

Ruolo di: **Kuu** (Coprotagonista Femminile)

2013/2014 **Tutti Gatti. Storie e canti sopra i tetti** Regia **Liana Mussoni**

Spettacolo ricco di atmosfere e suggestioni poetiche e musicali, nel mondo felino.

Ruolo di: **Bizet - Aristogatti** (Coprotagonista)

2012 **La macchina del tempo** Regia **Nadia Ercolani**

Spettacolo che ripropone gli aneddoti accaduti nel percorso scolastico primario in chiave fantasy.

Sentitamente dedicato alle Docenti.

Ruolo di: **Alunna Viola** (Coprotagonista Femminile)

2011 **La Fòla ad Bagonghi** Regia **Liana Mussoni**

Saggio di fine Laboratorio Teatrale scuola primaria. Lo spettacolo è tratto dall'omonima favola inserita nel libro di Tonino Guerra “a Pechino fa la neve”.

Ruolo di: **Nonna Bianca** (Coprotagonista Femminile)

CORTOMETRAGGI

2018 **Musei Rimini - Documentari d'Arte** Regia **V. Villani**

Progetto Tesina studenti Università Rimini.

Ruolo di: **Critico d'Arte**

2018 **Mamme Fuori Mercato** Regia **Pj Gambioli**

Cortometraggio che affronta il tema del lavoro e della discriminazione delle donne, in particolar mondo quando mamme single.

Ruolo di: **Critico d'Arte**

ASSISTENTE AOSM

2018 Cortometraggio **Mamme Fuori Mercato**.

Regia: Pj Gambioli. Direttrice di Produzione: Monia Cappiello.

2022 Videoclip musicale **Fedez, Tananai, Mara Sattei - LA DOLCE VITA**.

Regia: Olmo Parenti x A THING BY. Produzione: Borotalco.tv.

2022 Spot pubblicitario **Dove c'è allegria c'è Sancripino e Paolo Belli** - Spot TV 2022.

Regia: Luca Lucini. Produzione: FILMGOOD.

2022 Spot Pubblicitario **Tavernello 2022 - Tutto il mondo intorno**.

Regia: Dario Piana. Produzione: FILMGOOD.

LINGUE

ITALIANO Lingua Madre.

INGLESE Scolastico, B2.

SKILLS

Competenze tecniche architettoniche. Competenze artistiche e creative. Team working e Adattabilità.

HOBBY

Disegno, Musica, Lettura, Giardinaggio.

